

KARTENBESTELLUNGEN NUR ÜBER DIE VOLKSBUHNE KIEL E. V.

KARTEN FÜR HAMBURG

Dies ist nur eine kleine Auswahl an Theaterangeboten, die wir für Sie über die Hamburger Volksbühne buchen. Wenn Sie weitere Termine wünschen, rufen Sie in der Kieler Geschäftsstelle an und informieren Sie sich in den Medien. Am besten ist es, Sie besuchen die Geschäftsstelle. Dort steht Ihnen die ganze Übersicht der Hamburger Termine zur Verfügung. Und dort können Sie die Karten auch gleich bestellen.

DEUTSCHES SCHAUSPIELHAUS

Kirchenallee 39, 20099 Hamburg

EIN SOMMER IN NIENDORF

Schauspiel von Heinz Strunk

Regie: Studio Braun

Heinz Strunks Bestseller „Ein Sommer in Niendorf“ findet seinen Weg auf die Große Bühne, natürlich in Szene gesetzt von Jacques Palminger, Rocko Schamoni und Heinz Strunk alias Studio Braun.

Jurist Dr. Georg Roth, gut situiert, gut angezogen, gut aufgestellt, träumt davon, ein bejubelter Autor zu sein. Er nimmt eine Auszeit, um ein Buch zu schreiben - in Niendorf, einem Teil des Timmendorfers Strands. Einst

Treffpunkt der berühmten Schriftstellergruppe 47 scheint der unglamouröse Badeort genau die richtige Wahl. Doch bald schon stockt der Schreibprozess. Dem Juristen begegnen allerlei dämonische Figuren, kleinbürgerliche oder proletarische, die ihn abstoßen und zugleich in ihren Bann schlagen. Das Buchprojekt tritt immer mehr in den Hintergrund. Und der Sommer in Niendorf beginnt Dr. Roths Leben zu verschlingen.

Preis: 27 €

So 18.05.25 20 Uhr

Sa 24.05.25 20 Uhr

HARBURGER THEATER

Museumsplatz 2, 21073 Hamburg

DIE BÜCHERINSEL

Schauspiel nach dem gleichnamigen Film von James Dearden

Regie: Axel Schneider

Mit Nadja Wünsche, Chantal Halfeldt, Anne Schieber, Ole Schloßhauer, Tobias Dürr, Valerija Laubach, Ute Geske

Die Mitglieder eines Lesekreises auf einer Nordseeinsel lieben äußerst unterschiedliche Geschichten. Auch Putzfrau und Strandkorbvermieterin Sandra Malien kennt und liebt unzählige Romane. Als sie in den Lesekreis kommt, stellt sie den Text einer unbekanntenen dänischen Autorin vor. Alle sind tief ergriffen. Als sie die Regale der Buchhandlung putzt und die Bücher nach Farben geordnet wieder einsortiert, sind alle sicher: sie ist in Wirklichkeit Künstlerin! Doch Sandras Verhalten zeigt zunehmend Brüche, sie verhält sich merkwürdig und widersprüchlich ...

Preis: 26 €

Do 17.04.25 19.30 Uhr

HAMBURGER KAMMERSPIELE

Hartungstraße 9 – 11, 20146 Hamburg



DIE FETTEN JAHRE SIND VORBEI

Schauspiel

nach dem Kultfilm von Hans Weingartner

Regie: Max Claessen

Mit Markus Feustel, Markus Majowski, Alice Hanimyan u. a.

Hans Weingartners satirische Krimikomödie entstand bereits 2005 über eine hochaktuelle Thematik: die immer größer werdende Schere zwischen Arm und Reich.

Aus Wut über soziale Ungerechtigkeiten brechen drei junge linke Aktivisten nachts in Villen ein. Ohne

etwas mitzunehmen, verrücken sie Möbelstücke und hinterlassen Nachrichten über den bevorstehenden Klassenkampf und bringen so Deutschlands Elite ins Wanken. Als ein verfrüht heimkehrender Geschäftsmann sie bei einer Aktion überrascht, wird er kurzerhand gekidnappt und in eine abgelegene Alpenhütte abtransportiert. Dort entpuppt sich das Opfer als desillusionierter ehemaliger 68er ...

Preis: 26 €

Sa 29.03.25 19.30 Uhr

Do 03.04.25 19.30 Uhr

Fr 04.04.25 19.30 Uhr

Sa 05.04.25 19.30 Uhr

Do 10.04.25 19.30 Uhr

Fr 11.04.25 19.30 Uhr

Sa 12.04.25 19.30 Uhr

Mi 16.04.25 19.30 Uhr

Sa 19.04.25 19.30 Uhr

Mo 21.04.25 18 Uhr

Fr 25.04.25 19.30 Uhr

Sa 26.04.25 19.30 Uhr

So 27.04.25 18 Uhr

Do 01.05.25 19.30 Uhr

Fr 02.05.25 19.30 Uhr

Sa 03.05.25 19.30 Uhr



KOMÖDIE WINTERHUDER FÄHRHAUS

Hudtwalckerstraße 13, 22299 Hamburg

HAUSMEISTER KRAUSE – DU LEBST NUR ZWEIMAL

Komödie von Tom Gerhardt und Franz Krause
Regie: Tom Gerhardt | Mit Tom Gerhardt, Stephan Bieker, Antje Lewald, Stefan Preiss, Franziska Ferrari/ Luana Bellinghausen

Nachdem er ein Jahrzehnt lang im TV als notorischer Unruhestifter „Hausmeister Krause“ zu sehen war, gibt es nun ein Wiedersehen auf der Bühne mit Tom Gerhardt in seiner Parade-rolle. Ein absurder Schwank mit den beliebtesten Figuren der Fernsehserie – ein Muss für alle Fans und die, die sich nach einem leichten Abend voller Flachs und Leichtigkeit sehnen.

Nicht fehlen dürfen da- bei na-



türlich der unvermeidliche Dackelclub, schräge Witze und ganz viel kölsche Schnoddrigkeit („Sischer, sischer“) und Dieter Krauses Ehefrau Lisbeth. Mit der gibt es natürlich mal wieder ordentlich Stress, hat Dieter doch den Hochzeitstag vergessen und wieder nur seine Präsidentschaft im Dackel-Verein im Sinn. Als er dann rausfindet, dass Lisbeth offenbar die Zeit nutzt, um amouröse Abenteuer mit seinem ärgsten Feind zu veranstalten, geht der Rosenkrieg erst so richtig los.

Preis: 26 €

Sa	12.04.25	19.30 Uhr
So	13.04.25	18 Uhr
Mi	16.04.25	19.30 Uhr
Do	17.04.25	19.30 Uhr
Fr	18.04.25	19.30 Uhr
Sa	19.04.25	19.30 Uhr
So	20.04.25	18 Uhr
Di	22.04.25	19.30 Uhr
Mi	23.04.25	19.30 Uhr
Do	24.04.25	19.30 Uhr
Fr	25.04.25	19.30 Uhr
Sa	26.04.25	19.30 Uhr
So	27.04.25	18 Uhr
Mi	30.04.25	19.30 Uhr
Do	01.05.25	19.30 Uhr
Fr	02.05.25	19.30 Uhr
Sa	03.05.25	19.30 Uhr
So	04.05.25	15.30 Uhr

THALIA THEATER

Alstertor, 20095 Hamburg



DER GEIZIGE

Schauspiel von Molière

Regie: Leander Haußmann

Mit Jens Harzer, Marina Galic u. a.

Die Geschichte eines Geizhalses, der mit ausgefeilten Strategien versucht, seinen Reichtum zu horten und zu vermehren - wie Jahrhunderte nach ihm Disneys Dagobert Duck in seinem Geldspeicher. Doch seine Rechnung geht nicht auf. „Eine starke Vorstellung mit vielen guten und humorvollen Einfällen“ (Hamburger Morgenpost).

In der Titelrolle Jens Harzer, seit 2019 Träger des Iffland-Rings, eine Auszeichnung „auf Lebenszeit für den jeweils bedeutendsten Bühnenkünstler des deutschsprachigen Theaters“. Der Ring wurde ihm testamentarisch durch Bruno Ganz vermacht.

Preis: 25 €

Sa 29.03.25 19 Uhr

STAATSOPER HAMBURG

Dammtorstraße 28, 20354 Hamburg

MARIA STUARDA

Oper von Gaetano Donizetti

In italienischer Sprache

Inszenierung: Karin Beier; Musikalische Leitung: Antonino Fogliani | Mit Ermonela Jaho, Alexander Roslavets, Barno Ismatullaeva u. a.

Die Intendantin des Deutschen Schauspielhauses, Karin Beier, inszeniert erneut an der Staatsoper: Das Königinnen-Drama ist die Premiere der Italienischen Opernwochen 2025 in Hamburg, mit Ermonela Jaho in der Titelpartie.

Maria und Elisabetta: Zwei Königinnen kämpfen um die Macht und um die Liebe. Zwischen ihnen steht Graf Leicester, Elisabettas Liebhaber, der sich zu Maria hingezogen fühlt. Im Park von Schloss Fotheringhay treffen die beiden Frauen aufeinander – ein Zweikampf der Gefühle, ausgetragen mit den Waffen des Belcanto.

Preis: 48 €

Mi 19.03.25 19 Uhr

Di 25.03.25 19 Uhr

Mi 02.04.25 19 Uhr

ODYSSEE

Ballett von John Neumeier
nach dem Epos des Homer

Choreografie u. Inszenierung: John Neumeier

Musikalische Leitung: Markus Lehtinen;

Musik: George Couroupos

Eines der bedeutendsten Stücke der Dichtkunst ist das Epos „Odyssee“ des griechischen Lyrikers Homer. Ein monumentales Werk über

Krieg, Heimatsuche, Unterwegssein und die Begegnung mit der Fremde. Neumeiers Inszenierung über Homers abenteuerliche Reise entstand 1995 auf Einladung des Athener Opern- und Konzerthauses Megaron.

Preis: 51 €

Di 22.04.25 19.30 Uhr

Sa 26.04.25 19.30 Uhr

